

UKE 11 – 14.–15. MARS

LØRDAG 14. MARS

KI 10.00 - Oppmøte på studio. Finne fram kostymer osv. Husk å ha med base-klær (se oversikt), fottøy og hår bort fra ansiktet.

KI 10.30 - Gjennomkjøring av hele forestillingen med kostymer + tilbakemeldinger

KI 12.30 - Pause

KI 13.00 - Gjennomkjøring av hele forestillingen uten kostymer

KI 14.30 - Rydding

Ferdig for dagen ca. kl 14.45

SØNDAG 15. MARS – SCENEPRØVER PÅ CHATEAU NEUF KL 12:30-17:30

TID:	KOREOGRAF:	GRUPPE:	SANG:
12.30	OPPMØTE PÅ CHATEAU NEUF		
12.45-13.05	TONE	ALLE	TAKE ON ME - 1985
13.05-13.25	TONE	AUDITION	DROPS OF JUPITER - 2001
13.25-13.35	AMELIA	A	SPLITTERPINE - 1989
13.35-13.45	TONE	A+B	FAIRYTALE - 2009
13.45-13.55	CORNELIA	A+B	RING MEG - 2011
13.55-14.05	NINNI	B	OPTIMIST - 1993
14.05-14.15	AMELIA	B+C	KISS FROM A ROSE - 1995
14.15-14.25	CORNELIA	C	BARBIE - 1997
14.25-14.35	NINNI	C+D	LIVIN LA VIDA LOCA - 1999
14.35-14.45	HANNE MATHEA	C+D	APOLOGIZE - 2008
14.45-14.55	STINE	D	TOGETHER AGAIN - 1998
14.55-15.05	AMELIA	D+E	BOULEVARD/SINCE YOU BEEN GONE - 2004
15.05-15.15	HANNE MATHEA	F1+F2	GANGSTAS PARADISE - 1995
15.15-15.25	CORNELIA	E+F1	THOUSAND MILES - 2002

15.25-15.35	CHRISTINA	E+F	ESPRESSO - 2024
15.35-15.45	NINNI	F	WHENEVER/WHEREVER - 2002
15.45-15.55	AMELIA	F2+3	EUPHORIA - 2012
15.55-16.05	CORNELIA	F3	LONESOME TRAVELER - 2009
16.05-16.15	BARTH	E	SHUT UP AND DANCE - 2015
16.15-16.35	BARTH	AUDITION	UPTOWN FUNK - 2015
16.35-16.55	ALLE	ALLE	FINALENUMMER
16.55-17.10	ALLE	ALLE	INFORMASJON
17.10-17.30	ALLE	ALLE	RYDDE, EVT KRISENUMMER